

「大学ってどんなところなのだろう」と不安を覚える新入生は多い。そんな新入生のために4年間を本学で過ごした先輩が学生生活を語った。経験は何よりも重い。大学生活の参考にしてほしい。

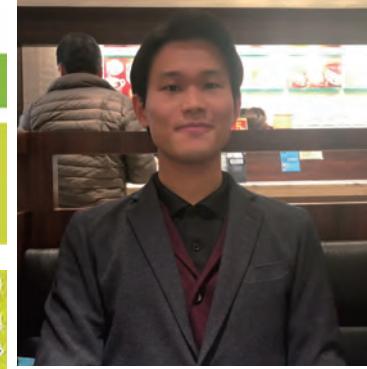
「面白い人」から刺激を

進学先に立命館を選んだのは京都で大学生活を送りましたからです。高校生の頃からライブハウスに出入りをしていて、ポップカルチャーを勉強しようと産業社会学部メディア社会専攻への進学を決めました。

入学後の平均的な1日は、寝屋川市の実家から京阪電車と自転車で衣笠キャンパスに通っていました。起きが苦手なので2時限から散策したり、喫茶店を巡りました。

授業後は存心館の生協食堂で週2、3回バイトを。それがない日は自転車で京都市内を散策したり、喫茶店を巡りました。「お金をためて海外に行かれたので、音楽機材を購入すると消えてしましました。」「バイト代は何に?」

先輩が教える 大学生の説明書



片山将史さん
福岡県出身。国際関係学部卒
在学中は安全保障を勉強し、英
国留学を経験した。
日本通運に就職。

留学で世界との 架け橋に

一本学では何を勉強されま
したか?

国際関係学部で安全保障を専門に勉強しました。なかでも国家間の安全保障つまり「なぜ戦争が起きるのか」や「どう國家を守るのか」といったことです。

4年間の過ごし方は?
1、2回生の頃は授業を

1、2回生の頃は授業を

1、2回生の頃は授業を

詰めて、朝から夕方まで大学にいました。3、4回生になると下回生の時より時間ができたので午後から大學にいつたり、バイトをしたりしていました。

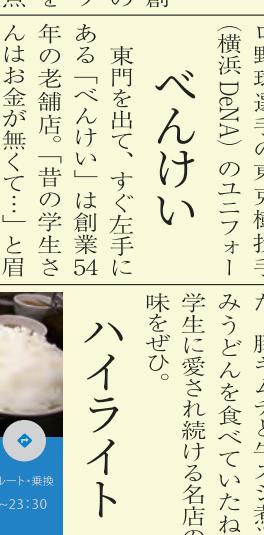
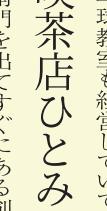
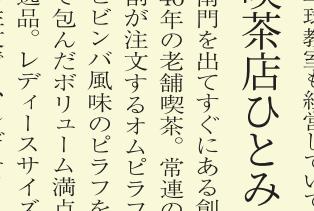
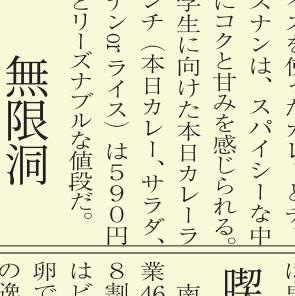
留学生での転機は?
3回生の時にロンドン大学ロイヤル・ホールウェイ校へ留学したことです。イギリスの文化や歴史、ドラマ、映画に子どもの頃から憧れを抱いていて、立命館の協定校でもあったので留学を決めました。交換留学制度を利用したので立命館に在籍しながら留学できることになりました。大学、留学先、映画に乗り物が好きだったので、3つ目に日本と海外へ留学したことです。

就職を決めた理由は4つあります。1つ目に自分の英語力や冷静さを活かせることがありました。2つ目になくてはならない国家の基盤となること。3つ目に日本と海外へ留学したことです。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

どこいく食堂巡り

マハカレー わからん



立命館大学衣笠キャンパス地図



長尾真央さん

大阪府出身。産業社会学部卒
趣味は音楽ライブに行くこと。毎
日新聞社にビジネス職で入社。

自己の行動に
責任を

ー立命館大学に入学を決めたきっかけはなんでしたか
ー立命館大学に入ったからです。規模が大きく、学びの選択肢が広い方に魅力を感じました。また人の関わり合いを通じて多様な価値観を学ぶことができると感じ、成長できると感じました。進学を決めました。

ー大学ではどのようなことを研究しましたか
ー化学反応が起こる上で触媒となる「酵素」という物質に興味を持ち、若山守教授の酵素工学研究室で酵素についての研究をしていました。研究室では、留学生との交流を通して異なる価値観を学ぶなど、研究分野についての研究をしていました。卒業後は立命館大学大学院に進むためににはどのようなことを

ー後悔のない学生生活を送るためににはどのようなことがありますか
ー後悔のない学生生活を送るためには、この研究室での他に、この研究室で環境を変えたくなかったということです。他の立命館大学の研究室で研究をしています。研究室では、留学生と一緒に成長できたということです。

池添浩輝さん 京都市出身。生命科学部酵素研究室所属
酵素に関する研究を続ける。

ー立命館大学衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

衣笠キャンパス周辺にはしまれ続いている飲食店が軒を連ねる。今回は多くの学生で賑わう6店を紹介。座席争奪戦が繰り広げられるお昼休みの学食を脱し、一步外へ出てみるのはどうだろうか。

この制度に加え、立命館人による登録・入会手続きが必要だ。この制度は、京都市情報館のホームページから学生個別利用する際は、京都市情報館で、国際平和ミュージアムで優待をうけることができる。なお、この制度を象施設で優待を受けることができ、京都のホーメペー

学割が適用される文化施設

京都市キャンパス文化パートナーズ制度

(1) 100円で入場できる施設

京都市動物園、元離宮二条城、京都市美術館無鄰庵、岩倉具視幽棲旧宅、京都市学校歴史博物館

(2) 大学ミュージアム

大谷大学博物館、京都工芸繊維大学美術工芸資料館、京都大学総合博物館、龍谷大学龍谷ミュージアム

(3) その他の文化施設

京都国際漫画ミュージアム、京都伝統産業ふれあい館高台寺掌美術館、霊山歴史館(幕末維新ミュージアム)

キャンパスメンバーズ加盟施設

東京国立近代美術館、京都国立近代美術館、国立西洋美術館(東京都)、国立国際美術館(大阪市)、国立新美術館(東京都)、京都国立博物館、奈良国立博物館、国立民族学博物館(吹田市)

学生証でお得に入場

学割で巡る京都

文化遺産を未来へ受け継ぐ企画展

伝統と創り

京町家が今日、保全・抱えている。



羅城門復元プロジェクトの模型



新快速Aシート



今春開業した梅小路京都西駅

映像学部4年間の集大成
卒業研究ロードショー

2月22日から3日間、オンラインKYO TOの映画館T-ジョイ京都とKOTOホール(京都市下京区)で本学映像学部の卒業制作上映・展示会「立命館映像展」が開催された。この企画は卒業研究の成果を世の中に送り出すため、2011年から毎年行われている。来場者は映像学部の学生・卒業生、本学の学生が中心で、今年は過去最多の224人が訪れた。

T-ジョイ京都で行われた上映会は映像学部での学生活4年間の成果である、ドラマ・ドキュメンタリー作品が披露された。作品の中には「ぴあフィルムフェスティバル」などの映画コンペティションに応募される作品もあり、コンペティションで入選されたケースもある。

上映会は松下春香さんと平栗侑香さんが共同制作したドラマ作品『ピンキッシュ』には、「あ、パンキッシュ」で幕を切った。主人公の二子、その従姉妹アカネが恋愛の形とは何かを追いかけていた。題のピンクがかったパンクを意味し、パンクは反抗を意味する言葉だ。松下さんと平栗さんは、世の中の恋愛至上主義への疑問からこの作品を作ったと語る。2人は映像展で作品を上映できた。上映会で入選されたケータイ電話で、入選されたケータイ電話で、上映することができるひとまず安心した」と語った。

KOTOホールで行われた展示会では、映像学部の最新映像技術の研究成果が展示された。大島登志一ゼミの藤原大樹さんは、ミクストリアルティ型のゲームで戦する形式だが、プレイヤーが2人で対戦する形式だが、プレイヤーの画面に対戦相手のプレイヤーのアンケートを見るまで

映像展で作品を上映できたことに対し「無事作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

映像展で作品を上

情報・写真求ム!



立命館大学新聞社「infoPost」では、読者の皆様からの情報や写真を広く求めています。いただいた情報や写真は、社内で検討した上で、紙面やWEB版ニュースに掲載したり、取材のきっかけにしたりさせていただきます。

新入部員募集!



回生、経験、学部、キャンパス、そして文系理系は問いません。

取材をする中で色々な人とふれあえ、多様なスキルが身につきます。

もちろん初心者も手厚くサポートします！

私たちと一緒に、新聞をつくってみませんか？



立命館大学新聞社
RITSUMEIKAN UNIV PRESS

www.ritsumeikanunivpress.com

立命館大学新聞社

検索



TEL 075-465-8253
Email info@ritsumeikanunivpress.com
Twitter @Rits_Press
facebook facebook.com/ritspress/